GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIAPAS

ENERO 2022



Programa de Trabajo de Administración De Riesgos

Nombre del Organismo Público: Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía

> De acuerdo al Modelo Estatal del Marco Integrado de Control Interno

Contenido

1.	INTRODUCCIÓN	3
2.	ANTECEDENTES	4
3.	MARCO CONCEPTUAL Y METODOLÓGIDO	. 5
4.	DETERMINACIÓN DE LA MATRÍZ DE RIESGOS Y MAPA DE RIESGOS	6
5.	OBJETIVOS INSTITUCIONALES ESTRATÉGICOS Y RIESGOS IDENTIFICADOS	. 7
6.	RIESGOS, SU FACTIBLE IMPACTO Y PROBABILIDAD DE OCURRIR VALORADOS ANTES DE APLICA	R
LOS	CONTROLES Y SU FACTIBLE IMPACTO Y PROBABILIDAD DE OCURRIR VALORADOS DESPUES DE	
APL	ICAR LOS CONTROLES.	. 8
7.	PROGRAMA DE ACCIONES PARA REDUCIR, MITIGAR O EVITAR EL IMPACTO DE LOS RIESGOS	. 9
8.	MATRIZ DE RIESGOS	11
9.	MAPA DE RIESGOS	13

1. INTRODUCCIÓN

Desde contexto, surge el Modelo Estatal del Marco Integrado de Control Interno como un mecanismo que provee criterios para evaluar el diseño, implementación y eficacia operativa del control interno en las instituciones de la Administración Pública y, en consecuencia, diseñar las políticas y procedimientos que se ajusten a las disposiciones jurídicas y normativas y a las circunstancias específicas de cada institución y su aplicación.

El presente documento hace referencia al segundo componente del Modelo Estatal del Marco Integrado de Control Interno administración de riesgos, describiendo los antecedentes, alcance, definición conceptual del riesgo, metodología utilizada, integración de la Matriz de Riesgos y Mapa de Riesgos y resultados. Esto con el propósito de dar cauce y sentido para la aplicación del componente de riesgos en el sistema de control interno del Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía, exponiendo las consideraciones necesarias para garantizar un sistema de administración de los riesgos que provea a los servidores públicos adscritos a esta Entidad una certeza razonable sobre la consecución de los objetivos institucionales y la salvaguarda de los recursos públicos, así como los elementos para prevenir la corrupción, de manera que la Entidad asegure que se cuente con controles preventivos; que afirmen el cumplimiento de las metas y objetivos; prevenga la ocurrencia de consecuencias negativas generada por los riesgos y se propicie una inteligencia estratégica institucional

2. ANTECEDENTES

La "administración del riesgo" se plasma en el marco de los esfuerzos del. Ejecutivo por implementar el control interno dentro de la administración pública. A partir de 2010, año en el que se dieron a conocer en el Periódico Oficial del Estado No. 212 (27 de enero de 2010), las Normas Generales de Control Interno para la Administración Pública del Estado.

Este documento citado, explicita el concepto de administración de riesgos como "... el proceso que evalúa los riesgos a los que se enfrenta la institución en la procuración del cumplimiento de sus objetivos. Esta evaluación provee las bases para identificar los riesgos, analizarlos, catalogarlos, priorizarlos y desarrollar respuestas que mitiguen su impacto en caso de materialización, incluyendo los riesgos de corrupción".

En Chiapas, en el estado en 2019, se publica el Acuerdo por el que se Emiten las Disposiciones y el Manual Administrativo de Aplicación General en Materia de Control Interno, es el documento normativo que explica el sistema y los procesos de la Administración de Riesgos. Estos documentos serán nuestra guía y marco de responsabilidad y actuación.

3. MARCO CONCEPTUAL Y METODOLÓGIDO

El Acuerdo por el que se emiten las Normas Generales de Control Interno para la componente de riesgos en el sistema de control interno de la Entidad de la que un evento o acción adversa y su posible impacto afecten el correcto funcionamiento de las dependencias o entidades.

Por su parte, en el Modelo Estatal del Marco Integrado de Control Interno para el Sector Público (MEMICI) de la Comisión Permanente de Contralores Estados-Federación (2015).

Administración de Riesgo: Proceso sistemático para establecer el contexto, identificar, analizar, evaluar, atender, monitorear y comunicar los riesgos asociados con la finalidad de definir las estrategias y acciones que permitan controlarlos y asegurar el logro de los objetivos y metas de las Instituciones de una manera razonable.

De esta manera queda claro que administrar el riesgo no es buscar nuevos riesgos si no encontrar los mecanismos necesarios para reducir, mitigar o evitar los riesgos de manera que se garantice la consecución adecuada de los objetivos planteados por la Entidad en tiempo y forma.

Ahora bien, aunque se dan diversos tipos de riesgo, existe uno que particularmente genera mayor aversión para los ciudadanos por los efectos que él mismo conlleva; se trata del riesgo de corrupción. Éste es uno de los riesgos siempre latentes ya sea por la naturaleza propia de las actividades o por la existencia perenne del conflicto que supone el ser y el deber ser, bajo la influencia de múltiples factores tanto personales como organizacionales o funcionales.

Finalmente, respecto al proceder metodológico considerado para la elaboración de este programa, se procedió de acuerdo a las instrucciones contenidas en el "Acuerdo por el que se emiten las disposiciones y el manual administrativo de aplicación general en materia de control Interno" en lo sucesivo ADMACI.

4. DETERMINACIÓN DE LA MATRÍZ DE RIESGOS Y MAPA DE RIESGOS

Para la determinación de la matriz de riesgos y el mapa de riesgo se seleccionaron los objetivos institucionales críticos y de ellos los susceptibles de enfrentar riesgos que puedan ser administrados institucionalmente (ADMACI).

Se consultaron los riesgos en los procesos de los órganos administrativos que componen esta institución:

- En promedio para cada riesgo se identificaron dos un factores.
- El riesgo con menos factores es: 1 y el máximo es: 1 3.
- La mayoría de los factores de riesgo se consideraron dentro de la estrategia
 III Riesgo controlado, de acuerdo al mapa riesgo.
- Todos los factores de riesgo inscriben por lo menos un responsable para la atención de la actividad de control.
- Se han programado calendarios o listas de verificación para el Coordinador de Control Interno y para el Enlace de Administración de Riesgo, como herramientas de verificación.
- Todos los riesgos considerados de Atención Inmediata (Impacto catastrófico y Frecuencia Muy Probable) están programados para darles prioridad dentro de este plan de trabajo.
- Todos los factores de riesgo han programado la periodicidad y los medios de verificación para evaluar si la actividad de control es efectiva.

5. OBJETIVOS INSTITUCIONALES ESTRATÉGICOS Y RIESGOS IDENTIFICADOS

OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN DEL RIESGO
Fomentar una sociedad participativa e informada en os aspectos educativos, culturales y sociales en el marco del desarrollo de la Entidad.	Tecnología obsoleta en radio y televisión
Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, ransmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales
Realización de proyectos de equipamiento y mantenimiento de infraestructura televisiva y adiofónica	Equipamiento para transmisión de la señal radiofónica y televisiva con vida útil terminada
Programas radiofónicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales ransmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales
Aplicación de los controles administrativos establecidos de acuerdo a la normatividad vigente.	Sin solventar observaciones de auditorías pasadas
Acciones convenidas en beneficio de la radio, elevisión y cinematografía	Demandas laborales en proceso de sentencia

6. RIESGOS, SU FACTIBLE IMPACTO Y PROBABILIDAD DE OCURRIR VALORADOS ANTES DE APLICAR LOS CONTROLES Y SU FACTIBLE IMPACTO Y PROBABILIDAD DE OCURRIR VALORADOS DESPUES DE APLICAR LOS CONTROLES.

	ANTES DI	CONTROLES	DESPUES DE CONTROLES			
DESCRIPCION DEL RIESGO	IMPACTO	OCURRENCIA	IMPACTO	OCURRENCIA		
Tecnología obsoleta en radio y televisión	8	5	4	5		
Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	5	3	5		
Equipamiento para transmisión de la señal radiofónica y televisiva con vida útil terminada	8	5	4	5		
Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	2	3		
Sin solventar observaciones de auditorías pasadas	6	5	3	2		
Demandas laborales en proceso de sentencia	6	3	6	3		

7. PROGRAMA DE ACCIONES PARA REDUCIR, MITIGAR O EVITAR EL IMPACTO DE LOS RIESGOS

FACTOR	A CORNAIDA D DE	DECDONG A DI E	FEC	НА	FRECUENCIA Y		
DE RIESGO	ACTIVIDAD DE CONTROL.	RESPONSABLE	INICIO	TÉRMINO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN		
televisión	Coordinar y dirigir la integración de los proyectos de "Fortalecimiento de infraestructura televisiva y radiofónica"	Lic. Yesenia Guadalupe Castañeda Fernández	1/01/2022	31/10/2022	Semestral - Proyectos de Inversión validados		
Carencia de presupuesto para producciones propias y transmisiones especiales	Integrar y solicitar el proyecto de inversión para producciones propias y transmisiones especiales, con el propósito de dar cumplimiento a la misión del Canal 10.	Lic. Katherine Melody Pérez Roblero	1/01/2022	31/10/2022	Anual - Proyectos de Inversión validados		
Ausencia de plan de trabajo	Integrar un plan de trabajo operativo y financiero que permita dar mayor cobertura a las transmisiones especiales espontáneas	Lic. Katherine Melody Pérez Roblero	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Plan de trabajo operativo y financiero integrado		
	Capacitar al personal de diversas áreas para atender las producciones y transmisiones eventuales.	Lic. Katherine Melody Pérez Roblero	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Plan de capacitación elaborado		
de fallo en los equipos por falta	Integrar un programa de mantenimiento preventivo y correctivo para mantener en óptimas condiciones el equipo de transmisión de radio y televisión	Ing. Carlos Enrique Soto Díaz	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Programa de mantenimiento preventivo y correctivo elaborado		

dar cobertura a las distintas manifestaciones del arte y	Integrar y solicitar el proyecto de inversión "Programas para radio" con el propósito de dar cumplimiento a la misión de la Red Radio Chiapas	Mtro. Eduardo Zepeda Monzón	1/01/2022	31/10/2022	Semestral - Proyectos de Inversión validados
para dar mayor cobertura de transmisiones especiales	Integrar un plan de trabajo operativo y financiero que permita dar mayor cobertura a las transmisiones radiofónicas especiales espontáneas	Mtro. Eduardo Zepeda Monzón	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Plan de trabajo operativo y financiero integrado
, 1	Capacitar al personal de diversas áreas para atender programaciones radiofónicas eventuales.	Mtro. Eduardo Zepeda Monzón	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Plan de capacitación elaborado
No se cuenta con toda la documentación soporte para realizar la conciliación al 100% entre Materiales y Financieros	Convenir con las áreas normativas, los procedimientos de ajuste y adecuación de saldos para solventar auditorias	CP. Oscar Armando Castellanos Constantino	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Reuniones de grupo de trabajo realizadas
Procesos de demanda laboral	Seguimiento de los expedientes de demandas laborales	Dr. Ricardo Mota Farías	1/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Expedientes de demandas debidamente integrados

Anexo.

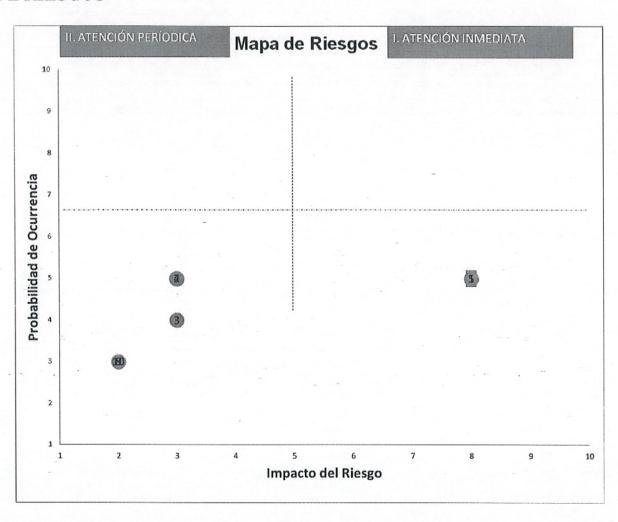
8. MATRIZ DE RIESGOS

Número	Órgano			Valoració	in del Riesgo	2 6 6 6
de riesgo	Administrativo	Proceso	Riesgo	Impacto	Probabilidad	Cuadrante
1	Dirección General	307420301H Fomentar una sociedad participativa e informada en los aspectos educativos, culturales y sociales en el marco del desarrollo de la Entidad.	Tecnología obsoleta en radio y televisión	8	5	IV Riesgo de Seguimiento
2	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	5	III Riesgos Controlados
3	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	4	III Riesgos Controlados
4	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	5	III Riesgos Controlados
5	Dirección de Ingeniería de Radio y Televisión	Realización de proyectos de equipamiento y mantenimiento de infraestructura televisiva y radiofónica	Equipamiento para transmisión de la señal radiofónica y televisiva con vida útil terminada	8	5	IV Riesgo de Seguimiento
8	Dirección de Radio	Programas radiofónicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	III Riesgos Controlados

Anexo.

9	Dirección de Radio	Programas radiofónicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	III Riesgos Controlados
10	Dirección de Radio	Programas radiofónicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	III Riesgos Controlados
11	Unidad de Apoyo Administrativo	Aplicación de los controles administrativos establecidos de acuerdo a la normatividad vigente.	Sin solventar observaciones de auditorías pasadas	6	5	IV Riesgo de Seguimiento
12	Área de Apoyo Jurídico	Acciones convenidas en beneficio de la radio, televisión y cinematografía	Demandas laborales en proceso de sentencia	6	3	IV Riesgo de Seguimiento

9. MAPA DE RIESGOS



Sistema Chiapaneco de Radi	Administración de Riesgos o, Televisión y Cinematografía
Fecha de elaboració	n: 31 de enero de 2022
Lic. Yesenia Guadalı	pe Castañeda Fernández
	Castellanos Constantino
Coordinador	e Control Interno
Ing. José Ricare	O Cruz Altamirano
Enlace de Admir	istración de Riesgos
Enlace de Admin	istración de Riesgos



MATRIZ DE RIESGO 2022

C.P. Only Art Justing Symphosis Barriery (1952)
Charlest State of Charlest (Hurry)

tt. yang anggar anggar anggar a

Fecha de elaboración: 31 de anaro de 2022

Ing. José I	cerdo	Bruz Alteratrono
Cultury de M	day below	salder de Mannes

in Lis ilrogo	Organo Administrativo	Objection Marks Prospero	Descripción del Riesgo	Toolde Range	Riverpo del Comupator	de Probe Canada	Continues Rengo	Emporcia	Douncrea	Guarterny social tops (NACO).	(Eshaloys)	Coscogodo (n-l) variño de como?	[mpade	Georgia	Guednardry uccon grantespare	Estategla	Aproblemative reapportstat.	Nonibec y conported responsables	Fortando Orledo	Fectorde terrino	Frequencia y raedos de Verticación
1	Dirección General	207420501H - Forrentar una cocledad participativa e informada en los suspecios educativos, culturatos y conidos	Tecnología obsoleta en radio y televisión	PRESUPU ESTAL	ND	1.1	Tecnologia obsolata en formalo SD impide major catidad en imagen y la difusión con otras televisoras que requieren formato HD	8	5	ny Minspode Segaretenia	TRANSFERI R	Integrar el proyecto de "Fortalecimiento de intraestructura televidora"	4	5	El Rinagos Controlados	TRANSFERI R	Direction Centeral	Lic. Yearnia Guadalope Custarledo Fernández Directora General	01/01/2022	31/10/2022	Semestral - Proyectos de Inversión validados
		en el marco del desamblo de la Endetad		ESTAL		12	Tecnologia obsoleta y vide útil en el equipamiento de les emisores de radio	8	5	For Ricingar de Seguirelento	TRANSFERI R	Integrar el proyecto de "Fortalecimiento de inhacutructura de radio Chiapas"	4	5	SI Rijesgos Carrrolados	TRANSFERI R	Direction Ceneral	Lie. Yesenia Geadalupe Castafieda Farmindas Directora General	01/01/2022	81/10/2022	Semestral - Proyectos di Inversión validados
,	Dirección de Televisión, Información y Cinemalografia	Programas de televisión con cortevidos enfocados a los políticos y los enfoques transversales, transversidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	PRESUPU ESTAL	NO	2.1	Carencia de presupuesto pera producciones propias y transmisiones especiales	3	5	Alesgos Controlatos	TRANSFERI R	Intigrar y solicitar el proyecto de inversión para producciones peoples y transmisiones especiales, con el people los de der complimiente a la misión del Caral 10.	3	5	H Rinsgos Controlation	TRANSFERI R	Dirección de Televisión, Información y Cinemalografía	Uc. Katherine Melody Pérez Roblero	01/01/2022	31/10/2022	Arrual - Proyectos de Inversión validados
2	Dirección de Televisión, información y Cinematografía	Programes de televisión con contenidos enfocados a ha políticas y los enfocas o barrovestales, panemitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	PRESUPU ESTAL	NO	23	Aurencia de plan de trabajo para dar mayor cobertura de fransmisiones especiales espontáneas	3	4	H Rhages Controlados	TRANSFERI R	integras un plan distrabajo operativo y Interciero que permite das mayos cobertus e las interceitores especiales esportás reta	5	5	et Palagos Generaladas		Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Lio Katherine Melody Parac Robiero	01/01/2502	31/10/2022	Trimestral - Plan de trate operativo y financiero intogrado
2	Dirección de Televición, Información y Cinematografia	Programas de totovisión con contenctos enfocados a las políticas y los enfoques paravanarias, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	PRESUPU ESTAL	NO.	2.3	Falfa de personal para realizar un mayor número de producciones	3	. 5	Bi Riesgos Gentrolatica	TRANSFERI R	Oupseites el personal de diverses àreas para servier les producciones y panenticiones eventuales.	3	5	Silengus Gordrolados	REDUCIR	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Lic. Katherina Melody Phraz Robbero	01/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Plan de capachación elaboraci
1	Dirección de Ingenieria de Radio y Televisión	Realización de proyectos de eculpamiento y manienimiento de infraestructura televistos y naticifentos	Equipamiento para transmisión de la señal Tadiofónica y televisiva con vida útil terminada	PRESUPU ESTAL	NO	3.1	Peca capacidad de diagnóstico de fallo en los equipos por falta de herramientas adecuadas para el diagnóstico oportuno	8	5	TV Risego de Segulariento	TRANSFERI R	1	4	5	et Plangra Controledos	REDUCIR	Dirección de Ingenieria de Radio y Televisión	ing Carles Emique Soto Diaz	01/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Programs martenimiento prevent y sourcetivo elaborado
4	Dirección de Radio	Programas radiotánicos con contenidos entocados a las potácias y los entocados baroversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	PRESUPU ESTAL	NO	4.1	Carencia de presupuesto para dar cobertura a las distintas manifestaciones del arte y cultura en el territorio estatal	_ 2	3	etazgos Costa olatico	TRANSFERI R	Integral y adicitar al proyecto de Inversión "Programas para racio" con el propidate de dar complimiente a la misión de la Red Radio Chiapas	2	3	iff Mesgos Controlados	EVITAR	Direction de Racio	Mao Eduardo Zepeda Monzón	01/01/2022	31000022	Servatni - Proyectos Inversión validados
4	Dirección de Radio	Programas radiolónicos con contenidos enlocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	PRESUPU ESTAL	NO	4.2	Azancia de plan de trabajo para dar mayor cobertura de transmisiones especiales espontáneas	5	3	H Franços Controlados	TRANSFERI R	Integrar un plan de trabajo operativo y Signaciaco que permite dar mayor cobertura a las transmisiones rediciónicas saportatos capor tánces	2	3	El Plangra Centroledan	EVITAR	Dirección de Radio	Miro. Esbuardo Zepeda Wonzón	01/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Plan de bab operativo y financiero integrado
	Dirección de Radio	Programas resistribnicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversalos transmitidos	Producciones radiotónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	PRESUPU ESTAL	NO	43	Faita de personal para realizar un mayor número de producciones	2	3	Rangos Goviráncies	TRANSFER R	Copacitar al personal de diversas fireas para atendes programaciones radiotónicas eventuales.	2	3	Note pri Gordonalis	EVITAR	Dirección de Radio	Mtro Eduardo Zepeda Monzón	01/01/2022	31000022	Trimestral - Plan de capacitación elaborac
6	Unidad de Apoyo Administrativo	Aplicación de los contreles administrativos establecidos de acuerdo a la normatividad vigente.	Sin solventar observaciones de auditorias pasadas	ADMINIST RATIVO	NO	6.1	No se cuenta con toda la documentación soporte para realizar la conciliación al 188% entre Materiales y Financieros	6	6	IV Riesge de Segaindech	TRANSFER R	Convenir con las dreas normalists, los procedindentos de ajusta y adecuación de saldos para solventar suditorias	3	2	Riesgos Controlado	REDUCIR	Uridad de Apoyo Administrativo	CP Oscar Armando Castellarea Gonstantino	01/01/2022	31/10/2092	Trimestral - Reuniones grupo de trabajo realiza
6	Area de Apoyo Jurídico	Acciones convenidas en beneficia de la radio, jelevición y cinematografía	Demandas laborales en proceso de sentencia	LEGAL	ND	6.1	Procesos de demanda jaboral	6	3	N Rhago de Segolmanio	TRANSFER	Seguimiento de los expedientes de demandas laborates	6	3	W Micego de Cognimient	EVITAR	Area de Apoyo Jurídico	Or. Ricardo Mota Farias	01/01/2022	31/10/2022	Trimestral - Expediente de comandas debidante integrados

Fecha de elaboración: 31/01/2022

Titular del Organismo Público

Coordinación Control

Enlace de Administración de Riesgos

Ing. José Rocardo Cotz Attamirano

C.P. Out a homento Catholange Constatino

MATRIZ DE RIESGOS

Número Órgano de riesgo Administrativo				Valoraci		
		Proceso	Riesgo	Impacto	Probabilidad	Cuadrante
1	Dirección General	307420301H Fomentar una sociedad participativa e informada en los aspectos educativos, culturales y sociales en el marco del desarrollo de la Entidad.	Tecnología obsoleta en radio y televisión	8	5	IV Riesgo de Seguimiento
2	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	5	III Riesgos Controlados
3	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	4	III Riesgos Controlados
4	Dirección de Televisión, Información y Cinematografía	Programas de televisión con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales, transmitidos	Producciones propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	3	5	- III Riesgos Controlados
5	Dirección de Ingeniería de Radio y Televisión	Realización de proyectos de equipamiento y mantenimiento de infraestructura televisiva y radiofónica	Equipamiento para transmisión de la señal radiofónica y televisiva con vida útil terminada	8	5	IV Riesgo de Seguimiento
8	Dirección de Radio	Programas radiofónicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	III Riesgos Controlados
9	Dirección de Radio	Programas radiofónicos con contenidos enfocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos	Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	III Riesgos Controlados

Fecha de elaboración: 31/01/2022

10

11

12

Dirección de Radio

Unidad de Apoyo

Administrativo

Área de Apoyo Jurídico

Programas radiofónicos con contenidos

enfocados a las políticas y los enfoques transversales transmitidos

Aplicación de los controles administrativos

establecidos de acuerdo a la normatividad vigente.

Acciones convenidas en

beneficio de la radio,

televisión y cinematografía

Demandas laborales en proceso de sentencia

Enlace de Administración de Riesgos Ing. José Ricado Pauz Altermano	Angle De Said	7	
Producciones radiofónicas propias informativas, culturales y educativas del estado, así como la cobertura de transmisiones especiales	2	3	III Riesgos Controlados
Sin solventar observaciones de auditorías pasadas	6	5	IV Riesgo de Seguimiento

6

3

IV

Riesgo de

Seguimiento

Fecha de elaboración: 31/01/2022



1. MAPA DE RIESGOS

